

INDICE

<i>Presentazione</i> di Lucia Tongiorgi Tomasi e Luigi Zangheri	Pag.	5
<i>Prefazione</i> di Enrico Alleva	»	7

PARTE PRIMA

IL RIGORE MORALE E IL SOLLIEVO DELLA NATURA AGLI IMPEGNI DELLA VITA di Paola Roncarati

Il percorso di ricerca a mo' di premessa	»	13
La memoria dei luoghi nell'essiccazione delle piante. Il <i>mio erbario, che racchiude il vecchio odore di questa terra</i>	»	20
Un ' <i>deambulare</i> ' ' <i>lento pede</i> ' con il vascolo a tracolla tra natura e storia patria.	»	33
La genesi dell'erbario: i preziosi frutti dell'apprendimento scolastico.	»	41
Firenze, Regio Ginnasio-Liceo Michelangiolo, <i>dove a maggio fiorivano i giaggioli</i>	»	51
Parole ferite dal tempo: <i>... le stinte mummie dei fiori ...</i>	»	63
Montauto, la casa nel bosco e le radici di una civiltà.	»	69
La civiltà agreste di Colcello (Umbria): un paese ' <i>innocente</i> '.	»	76
Fiori, amori, bellezza: primavera della natura, primavera della vita	»	82
Prati fioriti, boschi, vette: zone di guerra, paesaggi di pace	»	90
Le fiabe non sono ' <i>fole</i> '. Il giurista cantastorie	»	101
Una digressione: esercizi di sensibilità botanica in epoca romantica.	»	105

PARTE SECONDA

ANNOTAZIONI SULLE CONOSCENZE BOTANICHE EMERGENTI
NELL'ERBARIO DI PIERO CALAMANDREI di Rossella Marcucci

Il rigore botanico dell'erbario	Pag. 115
Diffusione e sviluppo della scienza botanica in Toscana	» 120
... e brevi cenni ad un raro (e tardivo) contributo femminile al col- lezionismo botanico in Italia	» 125
Il <i>linguaggio dei fiori</i> prima del <i>rombo dei cannoni</i> . La vegetazione e la guerra	» 127
SCHEDE BOTANICHE DALL'ERBARIO DI PIERO CALAMANDREI	» 131
Adonide	
Pratolina, margheritina	
Canapetta a foglie strette	
Ofride di Bertoloni	
Pino domestico	
Fior di cuculo	
Carota selvatica	
Ginestra dei tintori	
Grano, frumento	
Giaggiolo acquatico, Spadone	
Malva	
Cinquefoglia primaticcia, cinquefoglia primaverile, potentilla	
<i>Postfazione</i> . PIERO CALAMANDREI BOTANISTA IN ETRURIA. LA PASSIONE NATURALISTICA DI UN PADRE DELLA COSTITUZIONE	
di Francesco Coccozza	» 157
L'inclinazione botanica di un giurista colto	» 157
La passione botanica non fu disgiunta da <i>pietas</i> verso la <i>sua</i> Etruria	» 159
Le ansie del combattente e la serenità del mondo delle piante: devastazioni ed orrori della guerra e forza della natura . . .	» 161
La salvaguardia della natura: un impegno di Calamandrei pre- sente anche nei suoi sforzi di educazione civile	» 163

APPENDICE (solo parzialmente extravagante) di Paola Roncarati . .	Pag.	167
Il ruolo divulgativo femminile nella cultura floristica del XIX secolo. Divagazioni su inedite collezioni private di erbe secche	»	167
Gli Album-erbari di Annina Damaride Calamandrei	»	175
Ringraziamenti delle autrici	»	183
Bibliografia	»	187